

STREET ART



STREET ART



STREET ART



Αν τελικά καταλήγαμε κάπου, ποιους θα ορίζαμε δημιουργούς και εκπροσώπους; Τα Underground teenager της Νέας Υόρκης που είναι ανώνυμα;



- Και τα έργα που δημιουργήθηκαν; Έχουν πλέον βαφτεί και ξαναβαφτεί δεκάδες φορές και ελάχιστος αριθμός τους σώζεται φωτογραφικά. Επιπλέον υπάρχει και το παράνομο, περιθωριακό του θέματος. Τα Graffiti καταπατούν και βανδαλίζουν ξένη περιουσία και βέβαια είναι παράνομα ; Μπορεί η Ιστορία της Τέχνης να καταγράψει αυτό το φαινόμενο;

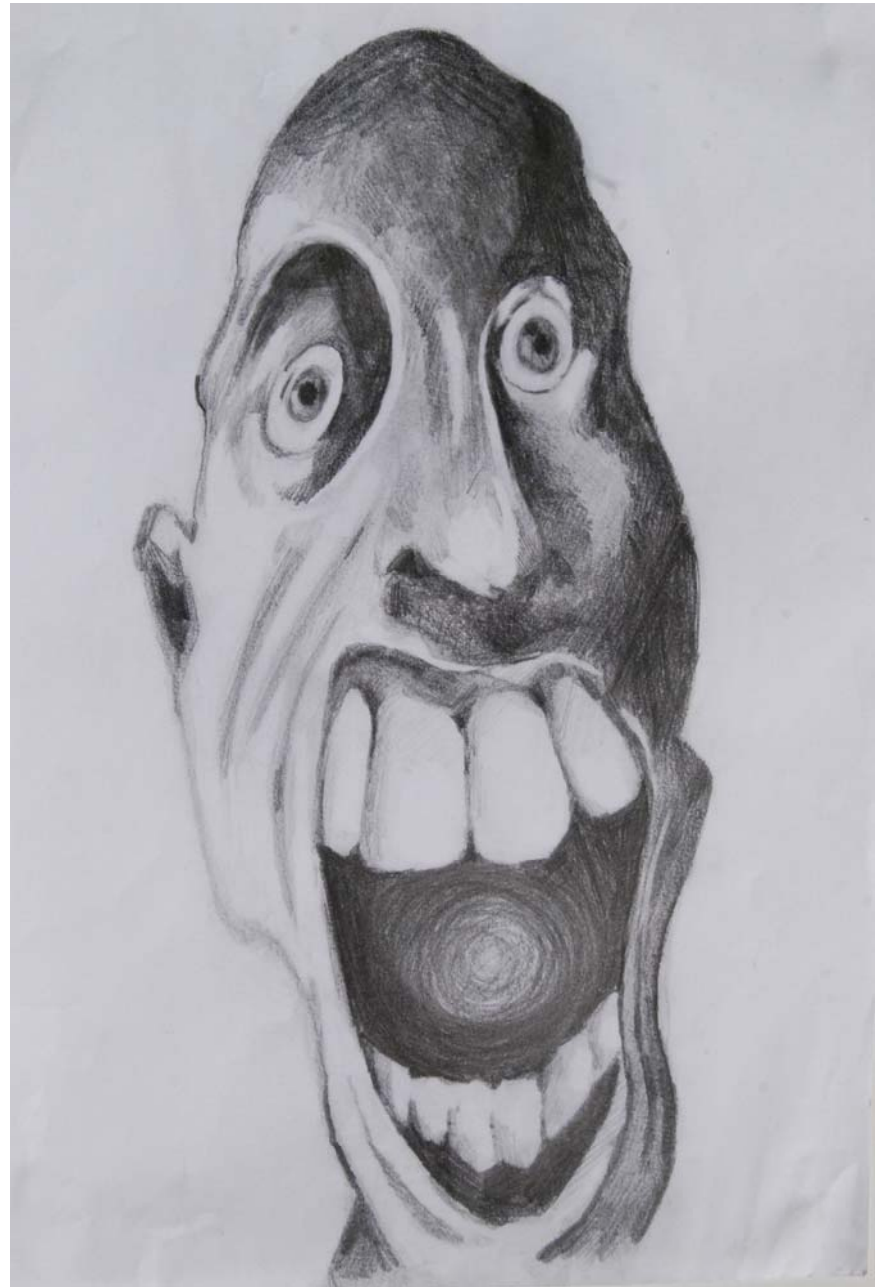


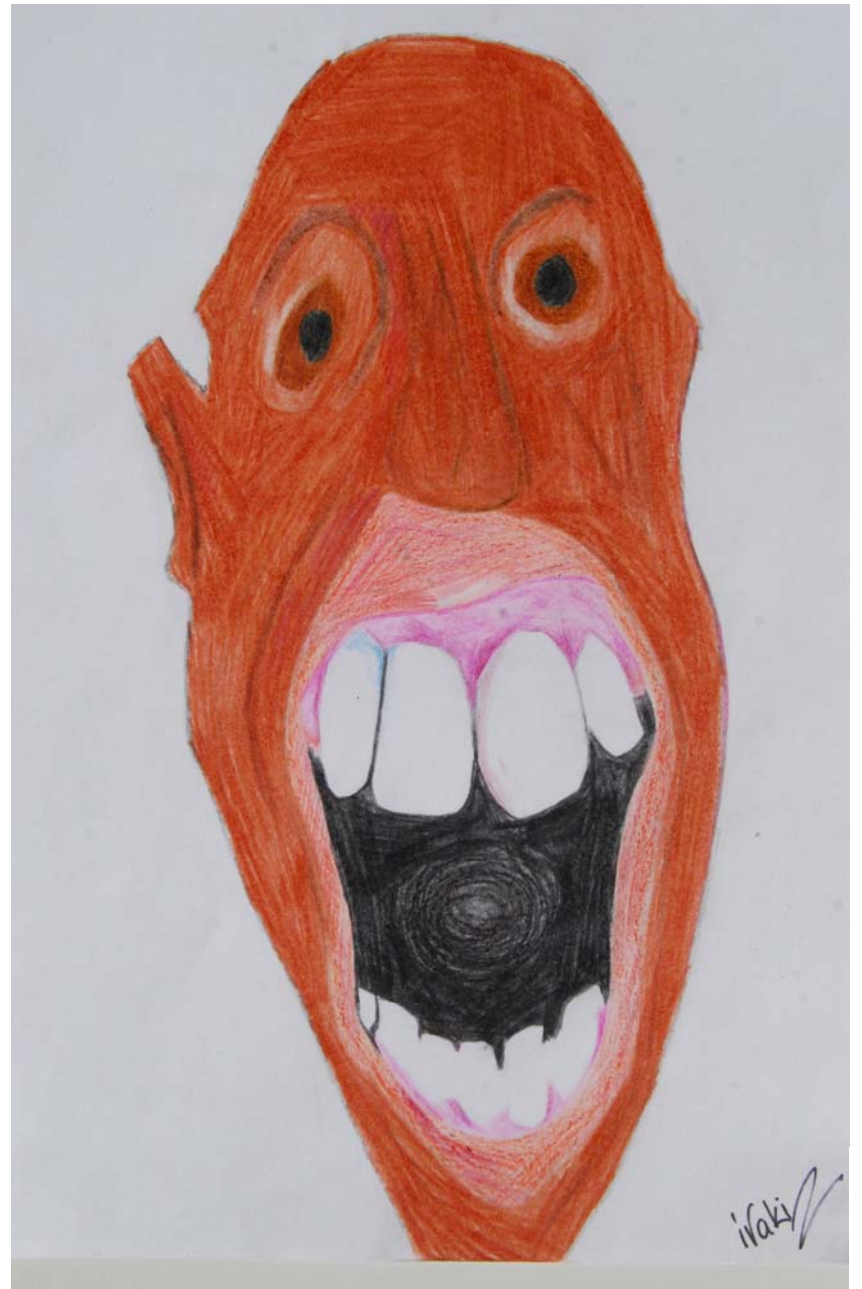
Κάτι επίσης δύσκολο είναι ότι αρκετοί δημιουργοί δεν δρουν ατομικά αλλά σε ομάδες που μάλιστα κάποιες διαλύονται γρήγορα, αλλάζει η σύσταση τους κ.ο.κ. Το πλήθος επίσης των ανθρώπων που ασχολούνται με το Graffiti και την Street Art είναι εκατοντάδες φορές μεγαλύτερο από αυτό των υπολοίπων Τεχνών, κυρίως γιατί δεν είναι απαραίτητες οι Ακαδημαϊκές σπουδές για να αφήσεις το στίγμα σου. Αυτό κάνει πρακτικά αδύνατο να μπορέσουν οι ιστορικοί να παρακολουθήσουν ακόμα και τους σημαντικότερους εκπροσώπους

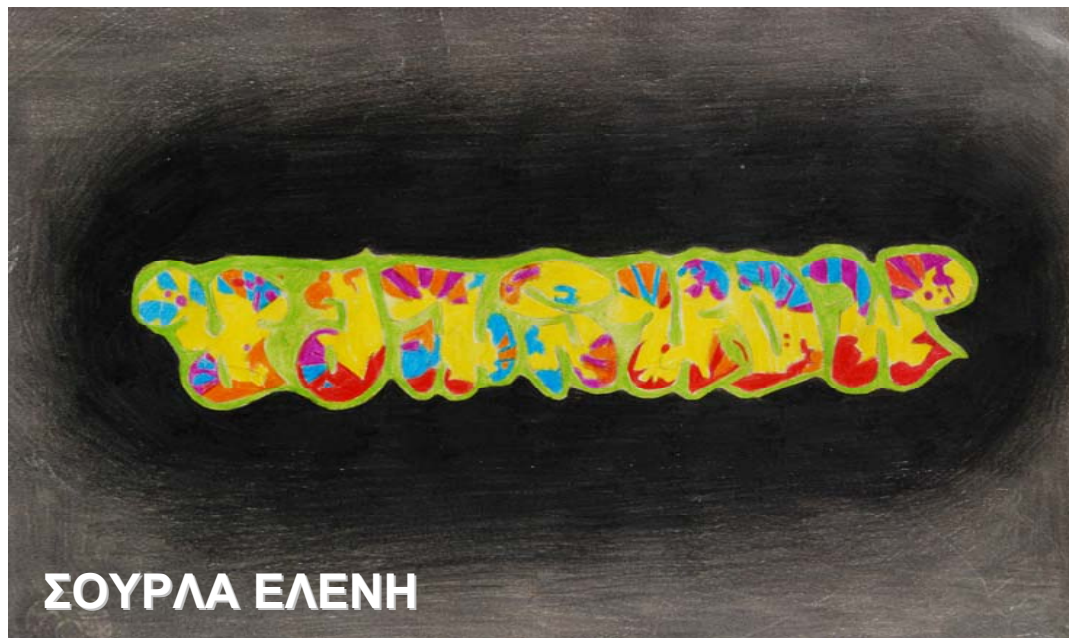


EPHASIES MAGHTON









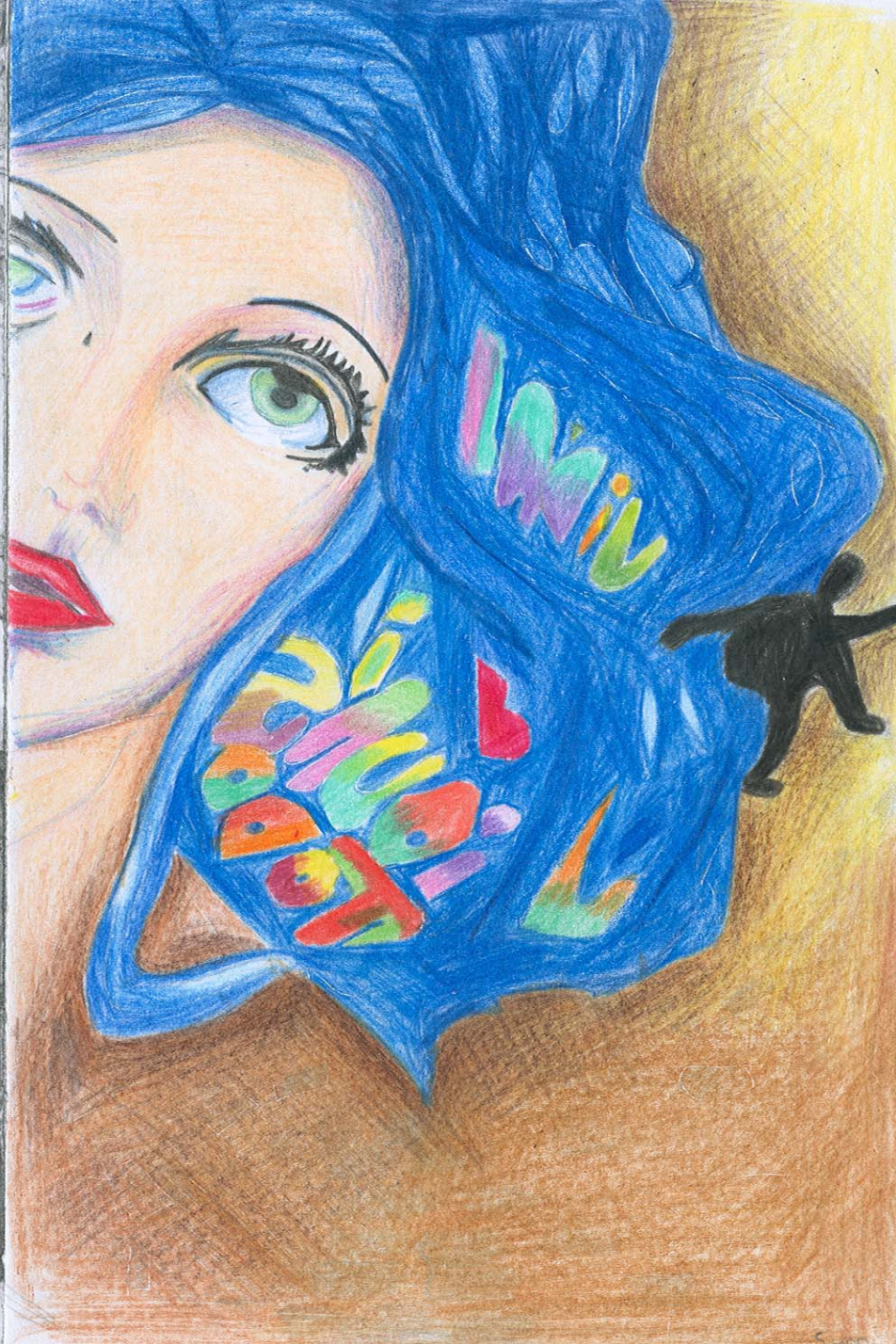
ΣΟΥΡΛΑ ΕΛΕΝΗ



ΜΙΝΕΤΟΥ ΣΤΕΛΛΑ







ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- 1. http://fr.wikipedia.org/wiki/Art_urbain
-
- 2. <http://www.journal-du-design.fr/index.php/category/urban-life/street-art-urban-life->
-
- 3. <http://www.rue89.com/rue89-culture/street-art>
-
- 4. Graffiti η τέχνη του δρόμου. « Καθημερινή »
10 Απριλίου 2005
- 5. Painting the town. Graham Cooper & Doug Sargent
-
- 6. Subway Art. Martha Cooper, Henry Chalfant
- 7. Το Graffiti στην Ελλάδα . Κυριάκος Ιωσηφίδης
Περιοδικό Μετρό
- 8. Banksy. Ραδιενεργά γκράφτι Wall and
Piece. Εκδόσεις Μεταίχμιο .
- 9. BASQUIAT Musée d' Art moderne de la ville de Paris.